GIOVANNI TODARO

CANI D'AMERICA



TUTTE LE RAZZE DEL NUOVO CONTINENTE DALLA PREISTORIA AD OGGI



Antonio Crepaldi Editore

Questo libro è la prima monografia dedicata esclusivamente al panorama canino americano, non solo degli Stati Uniti ma dell'intero continente, partendo dall'estremo nord (Alaska e Canada) fino al sud. Contiene una catalogazione ed una descrizione di tutte le razze canine del nuovo continente riconosciute ufficialmente non solo dalla FCI ma pure dalle più importanti organizzazioni cinofile autonome americane, nonché quelle non riconosciute, comprese quelle estinte, talvolta progenitrici di altre tuttora esistenti. La passione dell'autore gli ha inoltre consentito di arricchire il volume aggiungendo alle vere e proprie razze anche quelle realtà canine rappresentate da tipi funzionali creati in America per soddisfare particolari esigenze in fatto ad utilità. L'indagine è condotta sotto il profilo storiografico, morfologico ed utilitaristico, fornendo una messe di informazioni atte a farsi una chiara idea della difficile realtà del passato che ha consentito a tutta la biodiversità canina di rendersi utile all'uomo, rispetto ad una situazione attuale delle razze nel lussuoso mondo delle esposizioni che sta invece perdendo i riferimenti funzionali della loro origine. Ne è uscito un volume impressionante per la mole di ricerca cinologica e storica effettuata, che contiene un panorama composto da ben oltre 210 razze e tipi canini non solo americani, poiché l'autore per dovere di completezza ideologica dell'argomento ha inserito anche cani di altri continenti, in quanto rappresentanti la fonte originaria di molta biodiversità canina del nuovo continente. La ricerca cinologica effettuata dall'autore, tra le altre realtà dell'enorme biodiversità cinotecnica americana, traccia l'ampio panorama di alcune tipologie canine interpretate da una vasta variabilità locale, come lo sono i coonhound ed i cur, autentici tipi di cani da lavoro unici del nuovo continente, appositamente creati e selezionati nei loro contesti ambientali colà localizzati. A questi si aggiungono molteplici cani da slitta, retriever, spaniel, shepherd, foxhound, bulldog, terrier e staghound, che in alcune tipologie, come i rat terrier, raggiungono una variabilità talmente numerosa da soddisfare funzionalmente ogni singola zona geografica, quanto i coonhound ed i cur. La mentalità americana, soprattutto statunitense, si evince maggiormente tuttavia tra le tipologie bulldog, variabilizzate in numero cospicuo per quella ricerca personalizzata di alcuni breeders di ricreare l'antico cane da toro inglese nelle sue diverse interpretazioni cronologiche passate per una lunga storia plurisecolare, purtroppo perdute nella razza odierna adibita agli show.



Giovanni Todaro, autore di questo libro, è giornalista ed ha collaborato con svariati giornali, specie per *Il Giorno*. È stato ideatore e conduttore del programma radiofonico di RaiTre *Animanimale* in quindici puntate sull'etologia degli animali domestici. Ha scritto per le pagine spettacoli di svariate testate, come *Il Giorno*, *La Provincia di Cremona*, *Il Sabato*, *Panorama*, *La Stampa*, *Libero*. Ha collaborato alla presentazione a Roma del film "Il gladiatore". È appassionato scrittore, oltre che di cinofilia, anche di criptozoologia, storia, natura, cinema. Collabora con enti per la cattura incruenta di animali esotici fuggiti/ liberati da ignoti. Ha fondato ed è stato direttore di un museo naturalistico a Bardi, realizzato in collaborazione con il Corpo Forestale dello Stato.

